

SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22

Syllabus, Course Structure and Scheme of Examination of M.A. HISTORY (Previous and Final) 2 Year Postgraduate Degree Programme/Course (वार्षिक परीक्षा प्रणाली/पद्धति- अमहाविद्यालयीन परीक्षार्थियों के लिए) (Annual Examination Pattern-For Non-Collegiate Examinees only) Under the Faculty of Social Science For Affiliated Colleges of Shaheed Mahendra Karma Vishwavidyalaya, Bastar, Jagdalpur			
एम.ए. (पूर्व) इतिहास M.A. (Previous) History			
Paper No.	Title of Papers	Max. marks	Minimum Passing marks
अनिवार्य प्रश्नपत्र (Compulsory Papers)			
Important Note: एम.ए. (पूर्व) इतिहास में निम्नलिखित तीन प्रश्नपत्र अनिवार्य (Three Compulsory Papers) होंगे। प्रत्येक प्रश्नपत्र 100 अंक के होंगे।			
I	इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन	100	36
II	बीसवीं शताब्दी का विश्व	100	36
III	छत्तीसगढ़ का इतिहास	100	36
वैकल्पिक प्रश्नपत्र (Optional Papers)			
Important Note: एम.ए. (पूर्व) इतिहास में निम्नलिखित दो वैकल्पिक प्रश्नपत्र होंगे, जिनमें से परीक्षार्थियों को कोई एक वैकल्पिक प्रश्नपत्र (Any One) का चयन करना होगा। प्रत्येक प्रश्नपत्र 100 अंक के होंगे।			
IV	(अ) ग्रेट ब्रिटेन का इतिहास (1875-1945)	100	36
IV	(ब) भारतीय इतिहास में नारी	100	36
Total		400	

एम.ए. (अंतिम) इतिहास M.A. (Final) History			
अनिवार्य प्रश्नपत्र (Compulsory Papers)			
Important Note: एम.ए. (अंतिम) इतिहास में निम्नलिखित दो समूह होंगे, जिनमें से परीक्षार्थियों को किसी एक विषय समूह का चयन करना होगा। चयन किये गए विषय समूह के दोनों प्रश्नपत्र अनिवार्य (Two Compulsory Papers) होंगे। प्रत्येक प्रश्नपत्र 100 अंक के होंगे।			
Paper No.	Title of Papers	Max. marks	Minimum Passing marks
समूह-अ "मध्यकालीन भारत" Group-A "Medieval India"			
I	मध्यकालीन भारतीय राजनय एवं अर्थव्यवस्था (1200 से 1750 ई.)	100	36
II	मध्यकालीन समाज एवं संस्कृति (1200 से 1750 ई. तक)	100	36
समूह-ब "आधुनिक भारत" Group-B "Modern India"			
I	आधुनिक भारत (1757 ई. से 1857 ई. तक)	100	36
II	आधुनिक भारत (1857 ई. से 1964 ई. तक)	100	36

SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22

वैकल्पिक प्रश्नपत्र (Optional Papers)

Important Note: एम.ए. (अंतिम) इतिहास में निम्नलिखित तीन वैकल्पिक प्रश्नपत्र होंगे, जिनमें से परीक्षार्थियों को कोई दो वैकल्पिक प्रश्नपत्र (**Any Two Optional Papers**) का चयन करना होगा। प्रत्येक प्रश्नपत्र 100 अंक के होंगे।

III	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन का इतिहास (1882 ई. से 1947 ई. तक)	100	36
IV	भारत का सांस्कृतिक इतिहास – प्रारंभ से 1950 ई. तक	100	36
V	पर्यटन-सिद्धांत एवं व्यवहार (इतिहास से संदर्भ तक)	100	36
Total		400	
Grand Total 400 + 400 =		800	

SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22

एम.ए. (पूर्व) इतिहास
M.A. (Previous) History
अनिवार्य प्रश्नपत्र (Compulsory Paper)

प्रश्नपत्र – प्रथम
Paper-I
इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन

Maximum Marks: 100
Minimum Passing Marks: 36

इकाई-1

1. इतिहास का अर्थ, परिभाषा एवं विस्तार, सामग्री संकलन तथा तथ्यों की व्याख्या।
2. इतिहास में कार्य कारण संबंध।
3. इतिहास में वस्तुनिष्ठता।
4. इतिहास का अन्य विषयों से संबंध।

इकाई-2

1. इतिहास के प्रमुख सिद्धांत – चक्रवादी, तुलनात्मक, आधुनिकोत्तर।
2. इतिहास के प्रमुख सिद्धांत – ऐतिहासिक भौतिकवाद, समाजशास्त्रीय, सापेक्षवाद।
3. इतिहास लेखन की परम्पराएं – ग्रीक-रोमन, चीनी, अरबी तथा पर्शियन।
4. इतिहास लेखन की परम्पराएं – प्राचीन भारतीय, मध्यकालीन तथा आधुनिक।

इकाई-3

1. इतिहास की धार्मिक व्याख्या।
2. इतिहास की आदर्शवादी व्याख्या।
3. इतिहास की राष्ट्रवादी व्याख्या।
4. इतिहास की साम्राज्यवादी व्याख्या।

इकाई-4

1. इतिहास की मार्क्सवादी व्याख्या।
2. सबालर्टन अथवा जनवादी इतिहास।
3. भारतीय इतिहास की विषयवस्तु – आर्थिक इतिहास।
4. भारतीय इतिहास की विषयवस्तु – कृषक एवं श्रमिक इतिहास।

इकाई-5

1. जतीय एवं जनजातिय इतिहास
2. समाजिक – भारतीय-सांस्कृतिक इतिहास
3. विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी इतिहास
4. भारतीय इतिहास लेखन में वामपंथी – दक्षिणपंथी वाद-विवाद

अनुशंसित ग्रन्थ सूची :-

1. E.H. Carr : What is Sistory
2. R.G. Collingwood : The idea of History
3. S.P. Sen : History and Historiography in Modern India
4. R.C. Majumdar : Historiography in Modern Indias
5. राधेशरण : इतिहास चिन्तन, पद्धति एवं इतिहास लेखन
6. रामकुमार बेहार एवं ऋषिराज पांडे : इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन
7. बी.के. श्रीवास्तव : इतिहास लेखन : अवधारण, विधाएं एवं साधन
8. के.एल. खुराना एवं डॉ. आर.के. बंसल : धारणाएं तथा पद्धतियां
9. झारखंड चौबे : इतिहास दर्शन
10. परमानन्द सिंह : इतिहास दर्शन
11. गोविन्द चन्द्र शर्मा : इतिहास स्वरूप एवं सिद्धांत
12. मानिक लाल गुप्ता : इतिहास स्वरूप, अवधारणाएं एवं उपयोगिता

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22**

एम.ए. (पूर्व) इतिहास
M.A. (Previous) History
अनिवार्य प्रश्नपत्र (Compulsory Paper)

प्रश्नपत्र – द्वितीय
Paper-II
बीसवीं शताब्दी का विश्व

Maximum Marks: 100
Minimum Passing Marks: 36

इकाई-1

1. पूंजीवाद एवं साम्राज्यवाद का विकास इंग्लैंड, फ्रांस, जर्मनी तथा जापान।
2. उदारवाद एवं समाजवाद।
3. पूर्वी समस्या (1900-1914)।
4. कैसर विलियम की विश्व राजनीति।

इकाई-2

1. प्रथम विश्वयुद्ध – कारण, घटनाएं, परिणाम।
2. पेरिस शांति संधियां।
3. रूसी क्रांति (1917)।
4. राष्ट्रसंघ – उपलब्धियां एवं असफलताएं।

इकाई-3

1. विश्व आर्थिक मंदी – न्यू डील।
2. इटली में फासीवाद।
3. जर्मनी में नाजीवाद।
4. जापान में सैन्यवाद।

इकाई-4

1. अरब राष्ट्रवाद।
2. द्वितीय विश्वयुद्ध – कारण, घटनाएं, परिणाम।
3. चीनी क्रांतियां (1911 से 1949 तक)।
4. हिन्दचीन एवं हिन्देशिया में राष्ट्रीय आंदोलन।

इकाई-5

1. शीत युद्ध – संधियां, तनाव, शत्रुता तथा प्रभाव।
2. गुटनिरपेक्ष आंदोलन तथा तृतीय विश्व।
3. संयुक्त राष्ट्र संघ।
4. अंतर्राष्ट्रीय समस्याएं – फिलिस्तीन, क्यूबा, कोरिया, विएतनाम।

अनुशंसित ग्रन्थ सूची :-

1. दीनानाथ वर्मा : आधुनिक विश्व का इतिहास
2. एम.एल. शर्मा : आधुनिक यूरोप का इतिहास
3. विनाके : सुदूर पूर्व का इतिहास
4. के.एल. खुराना : विश्व का इतिहास
5. के.एल. खुराना : एशिया का आधुनिक इतिहास
6. H.G. Wells : History of the Modern World
7. B.V. Rap : History of World
8. D.G.E. Hall : South East Asia
9. देवेन्द्र सिंह चौहान : समकालीन यूरोप
10. इंदिरा अर्जुन देव : समकालीन विश्व

SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22

एम.ए. (पूर्व) इतिहास
M.A. (Previous) History
अनिवार्य प्रश्नपत्र (Compulsory Paper)
प्रश्नपत्र – तृतीय
Paper-III
छत्तीसगढ़ का इतिहास

Maximum Marks: 100
Minimum Passing Marks: 36

इकाई-1

1. छत्तीसगढ़ का परिचय, सीमाएं, नामकरण।
2. प्राचीन काल में छत्तीसगढ़ – मौर्य, गुप्त, वाकाटक।
3. क्षेत्रीय राजवंश – नलवंश, राजर्षितुल्य, शरभ पुरीय, पांडु वंशीय, छिंदकनाग वंश, सोमवंशी।
4. मध्यप्रदेश के कल्चुरी।

इकाई-2

1. छत्तीसगढ़ के कल्चुरी।
2. कल्चुरी युगीन छत्तीसगढ़ की सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक दशा।
3. छत्तीसगढ़ में भोंसले शासन।
4. मराठा कालीन, छत्तीसगढ़ की सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक दशा।

इकाई-3

1. छत्तीसगढ़ में ब्रिटिश शासन।
2. ब्रिटिश कालीन छत्तीसगढ़ का सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक विकास।
3. छत्तीसगढ़ की जमीदारियां एवं करद राज्य।
4. 1857 का विप्लव (छत्तीसगढ़, उड़ीसा, सागर नर्मदा क्षेत्र, नागपुर)।

इकाई-4

1. छत्तीसगढ़ में राजनीतिक जागरण 1920 तक।
2. छत्तीसगढ़ में राष्ट्रीय आन्दोलन (1920-1947)।
3. छत्तीसगढ़ में किसान, मजदूर, जनजातीय आन्दोलन।
4. छत्तीसगढ़ की रियासतों का विलीनीकरण।

इकाई-5

1. छत्तीसगढ़ में धार्मिक आस्थाएं – वैष्णव, शैव, शाक्त, जैन, कबीरपंथ, सतनाम पंथ, इस्लाम धर्म, इसाई धर्म।
2. छत्तीसगढ़ की लोक संस्कृति।
3. स्वतंत्रोत्तर छत्तीसगढ़ का आर्थिक विकास।
4. छत्तीसगढ़ राज्य के निर्माण की पृष्ठभूमि।

अनुशंसित ग्रन्थ सूची :-

1. प्यारे लाल गुप्त : प्राचीन छत्तीसगढ़, रविशंकर शुक्ल वि.वि. प्रकाशन
2. भगवान सिंह वर्मा : छत्तीसगढ़ का इतिहास
3. अशोक शुक्ला : छत्तीसगढ़ का राजनैतिक इतिहास एवं राष्ट्रीय आन्दोलन
4. शांता शुक्ला : छत्तीसगढ़ का सामाजिक एवं आर्थिक इतिहास
5. पी.एल. मिश्रा : मराठा कालीन छत्तीसगढ़
6. पी.एल. मिश्रा : दक्षिण कोशल का प्राचीन इतिहास
7. एल.एस. निगम : दक्षिण कोशल का प्राचीन इतिहास
8. बी.बी. मिराशी : कल्चुरी नरेश और उनका काल
9. जे.आर. वर्ल्यानी एवं वासुदेव साहसी : छत्तीसगढ़ का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास – प्रारंभ से 1947 तक
10. मदनलाल गुप्ता : छत्तीसगढ़ दिग्दर्शन
11. डी.पी. मिश्र : मध्यप्रदेश में स्वाधीनता आन्दोलन का इतिहास
12. के.के. अग्रवाल : बीसवीं शताब्दी का छत्तीसगढ़

SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22

13. ऋषिराज पाण्डेय : छत्तीसगढ़ : दक्षिण कोशल के कल्चुरी
14. M.A. Khan : History of British Administrative System in India
15. R.M. Sinha : Bhoslas of Nagpur : The Last Phase
16. Sabeeha Yasmin Khan : Civil Disobedience Movement in Chhattisgarh
17. रीता पांडेय : बिलासपुर जिले की भूराजस्व व्यवस्था 1861–1974
18. राधेश्याम पटेल : छत्तीसगढ़ में कबीर पंथ
19. डॉ. डिश्वर नाथ खुटे : बस्तर की राजनीतिक एवं प्रशासनिक व्यवस्था (1854–947)
20. प्रो.आभा रूपेन्द्र पाल एवं डॉ. डिश्वर नाथ खुटे : बस्तर की राजनीतिक, सामाजिक एवं आर्थिक इतिहास

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22**

एम.ए. (पूर्व) इतिहास
M.A. (Previous) History

वैकल्पिक प्रश्नपत्र-अ

प्रश्नपत्र – चतुर्थ

Paper-IV

ग्रेट ब्रिटेन का इतिहास (1875-1945)

Maximum Marks: 100
Minimum Passing Marks: 36

इकाई-1

1. 1815 से 1822 तक की आंतरिक समस्यायें।
2. केसलरे और केनिंग की विदेश नीति।
3. 1822 से 1830 तक इंग्लैण्ड की आंतरिक स्थिति।
4. 1822 का सुधार अधिनियम।

इकाई-2

1. ब्रिटेन में उदारवाद का उदय और विकास।
2. चार्टिस्ट आंदोलन।
3. ग्रेट ब्रिटेन की विदेश नीति (1830 से 1841)।
4. सर राबर्ट पील।

इकाई-3

1. ग्रेट ब्रिटेन और पूर्वी समस्या (1828 से 1856)।
2. पामस्टर्न युग।
3. नवीन टोरीवाद।
4. 1867 एवं 1855 के संसदीय सुधार।

इकाई-4

1. ग्लेड स्टोन।
2. बेंजामिन डिजरायली।
3. चेम्बरलेन का साम्राज्यवाद।
4. ग्रेट ब्रिटेन की वैदेशिक नीति (1902-1914)।

इकाई-5

1. ग्रेट ब्रिटेन और प्रथम विश्वयुद्ध।
2. ग्रेट ब्रिटेन की गृह नीति (1919-1939)।
3. ग्रेट ब्रिटेन की वैदेशिक नीति (1919-1939)।
4. ग्रेट ब्रिटेन और द्वितीय विश्वयुद्ध।

अनुशंसित ग्रन्थ सूची :-

1. J.A.R. Marriott : England since Waterloo
2. J.A.R. Marriott : Modern England
3. G.M. Trevelyan : Social History of England
4. Ramsay Muir : History of British Commonwealth (Vol. 2)
5. G.M. Trevelyan : England in the nineteenth century & after
6. एल.पी. शर्मा : इंग्लैण्ड का इतिहास
7. विद्याधर महाजन : इंग्लैण्ड का इतिहास

SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22

एम.ए. (पूर्व) इतिहास
M.A. (Previous) History

वैकल्पिक प्रश्नपत्र-ब

प्रश्नपत्र – चतुर्थ

Paper-IV

(वैकल्पिक-ब)

भारतीय इतिहास में नारी

Maximum Marks: 100
Minimum Passing Marks: 36

इकाई-1

1. नारी अध्ययन की विचारधारा उदारवादी, समाजवादी, मार्क्सवादी, मनोवैज्ञानिक ।
2. नारी अध्ययन के स्रोत – ऐतिहासिक स्रोत ।
3. नारी अध्ययन – गैर अभिलेखागारीय स्रोत ।
4. नारी अध्ययन का महत्व एवं उपयोगिता ।

इकाई-2

1. नारी स्थिति – वैदिक युग से राजपूत काल ।
2. बौद्ध एवं जैन धर्म में महिलाओं की स्थिति ।
3. इस्लाम एवं सिख धर्म में महिलाओं की स्थिति ।
4. भक्ति आंदोलन और महिलाएं ।

इकाई-3

1. प्राचीन काल में महिला शिक्षा ।
2. मध्यकालीन भारत में महिला शिक्षा ।
3. औपनिवेश काल में महिला शिक्षा ।
4. स्वतंत्रोत्तोर भारत में महिला शिक्षा ।

इकाई-4

1. मध्यकालीन राजनीति एवं महिलाएं ।
2. 19वीं एवं 20वीं शताब्दी के नारी संगठन ।
3. भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन और महिलाएं ।
4. स्वतंत्रता के पश्चात् राजनीति और महिलाएं ।

इकाई-5

1. स्वतंत्रोत्तर शहर में महिलाओं की वैधानिक स्थिति ।
2. महिलाएं – कला, साहित्य, खेलकूद के क्षेत्र में ।
3. कामकाजी महिलाएं – स्वावलंबन एवं सशक्तिकरण ।
4. महिलाओं के प्रति हिंसा व अपराध तथा संवैधानिक प्रावधान ।

संदर्भ ग्रंथ :-

1. कमलेश्वर प्रसाद – भारत का इतिहास 1,2,3
2. सुगम आनंद – भारतीय इतिहास में नारी
3. के.सी. श्रीवास्तव – प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति
4. विपिन चंद्र – आजादी के बाद का भारत
5. रामधारी सिंह दिनकर – संस्कृति के चार अध्याय
6. पुरी, दास एवं चोपड़ा – भारत का सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक इतिहास
7. प्रताप सिंह – आधुनिक भारत का सामाजिक, आर्थिक, इतिहास
8. दिनेशचंद्र भारद्वाज – मध्यकालीन संस्कृति
9. ए.एल. श्रीवास्तव – मध्यकालीन संस्कृति
10. नीतू केंग – इंडियन वीमेन एक्टीविटिस
11. सी.एन. मंगल एवं यशोदा भट्ट – बीयांड द थ्रेस होल्ड इंडियन वीमेन आन द मुव्ह
12. कौरोलिय एम बायर्ली और कोरन रास – महिलायें और संचार माध्यम

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22**

एम.ए. (अंतिम) इतिहास
M.A. (Final) History
समूह-अ "मध्यकालीन भारत"
Group-A "Medieval India"

प्रश्नपत्र – प्रथम

Paper-I

मध्यकालीन भारतीय राजनय एवं अर्थव्यवस्था (1200 से 1750 ई.)

Maximum Marks: 100

Minimum Passing Marks: 36

इकाई-1

1. सल्तनत कालीन इतिहास के स्रोत।
2. मुगल कालीन इतिहास के स्रोत।
3. मध्यकालीन स्थापत्य व शिल्पकला।
4. मराठा इतिहास के स्रोत।

इकाई-2

1. सल्तनत कालीन राजनय का स्वरूप – सिद्धांत, दबाव समूह तथा क्षेत्रीय विशेषताएं।
2. मुगल कालीन राजनय – दैवीय अधिकार सिद्धांत।
3. केन्द्रीय प्रशासन – सल्तनत कालीन, मुगलकालीन।
4. प्रांतीय व्यवस्था – इक्ता, अमरम, मनसब व जागीर।

इकाई-3

1. सल्तनत में सुल्तान एवं अमीरों के बीच संघर्ष।
2. सल्तनत कालीन क्षेत्रीय राज्य।
3. मुगलकालीन दरबारी राजनीति, संघर्ष, दख्खन के मुस्लिम राज्यों का प्रतिरोध।
4. मराठा राज्य की स्थापना एवं विकास।

इकाई-4

1. कृषि अर्थव्यवस्था एवं भूराजस्व व्यवस्था।
2. शिल्प व उद्योग।
3. आंतरिक व्यापार।
4. विदेशी व्यापार।

इकाई-5

1. नगरों का उदय – जनानिकी परिवर्तन, नगरीय प्रशासन।
2. मध्यकालीन मुद्राएं एवं बैंकिंग।
3. नए व्यापारिक वर्गों का उदय।
4. कृषि एवं उद्योग में तकनीकी परिवर्तन।

संदर्भ ग्रंथ:-

1. सल्तनतकालीन भारत – ए.एल. श्रीवास्तव
2. मध्यकालीन भारत – एल.पी. शर्मा
3. मध्यकालीन भारत (भाग एक) – हरिशचंद्र वर्मा
4. मध्यकालीन भारत (भाग दो) – हरिशचंद्र वर्मा
5. मध्यकालीन संस्कृति – ए.एल. श्रीवास्तव
6. संस्कृति के चार अध्याय – रामधारी सिंह दिनकर
7. सुफीज्म – राजबली पांडे
8. मध्यकालीन भारतीय इतिहास – बी.के. पंजाबी
9. भारत का समाजिक, आर्थिक, मारकथत्व सांस्कृतिक इतिहास (भाग-2) – पुरी, दास, चोपड़ा
10. मध्यकालीन इतिहासकार – हेरम्ब चतुर्वेदी

SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22

एम.ए. (अंतिम) इतिहास
M.A. (Final) History
समूह-अ "मध्यकालीन भारत"
Group-A "Medieval India"
प्रश्नपत्र – द्वितीय
Paper-II

मध्यकालीन समाज एवं संस्कृति (1200 से 1750 ई.)

Maximum Marks: 100
Minimum Passing Marks: 36

इकाई-1

1. मध्यकालीन ग्रामीण समाज – संगठन एवं परिवर्तन।
2. मध्यकालीन नगरीय समाज – नए सामाजिक वर्गों का अंतरांप्रादायिक संबंध।
3. स्त्रियों की दशा।
4. मध्यकालीन सामाजिक जीवन।

इकाई-2

1. भक्ति आंदोलन – निर्गुणवादी सम्प्रदाय कबीर व नानक।
2. भक्ति आंदोलन – सगुणवादी कृष्ण भक्ति तथा राम भक्ति तथा राम भक्ति शाखाएं।
3. भक्ति आंदोलन की क्षेत्रीय विशेषताएं।
4. सूफीवाद सिद्धांत व व्यवहार, सूफी सिलसिले।

इकाई-3

1. सल्तनकालीन स्थापत्य।
2. मुगलकालीन स्थापत्य।
3. क्षेत्रीय स्थापत्य – विजय नागर, बहमनी, जौनपुर, गुजरात, मालबा, राजपुताना।
4. मध्यकाल मे चित्रकला, संगीत व नृत्य।

इकाई-4

1. फारसी भाषा एवं साहित्य।
2. हिन्दी साहित्य का विकास।
3. संस्कृत साहित्य का विकास।
4. क्षेत्रीय साहित्य का विकास।

इकाई-5

1. मध्यकालीन भारतीय समाज में शासक वर्गों की भूमिका।
2. धार्मिक एवं साम्प्रदायिक समुदायों का प्रादुर्भाव।
3. भारतीय सभ्यता पर इस्लामिक प्रभाव।
4. समन्वयवादी संस्कृति का विकास।

संदर्भ ग्रंथ:-

1. सल्तनकालीन भारत – ए.एल. श्रीवास्तव
2. मध्यकालीन भारत – एल.पी. शर्मा
3. मध्यकालीन भारत (भाग एक) – हरिशचन्द्र वर्मा
4. मध्यकालीन भारत (खंड दो) – हरिशचन्द्र वर्मा
5. मध्यकालीन संस्कृति – ए.एल. श्रीवास्तव
6. संस्कृति के चार अध्याय – रामधारी सिंह दिनकर
7. सुफीज्ज – राजबली पांडे
8. मध्यकालीन भारतीय इतिहास – बी.के. पंजाबी
9. भारत का सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक इतिहास (भाग-2) – पुरी, दास, चोपड़ा

एम.ए. (अंतिम) इतिहास

SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22

M.A. (Final) History

समूह-ब "आधुनिक भारत"

Group-B "Modern India"

प्रश्नपत्र – प्रथम

Paper-I

आधुनिक भारत (1757 ई. से 1857 ई.)

Maximum Marks: 100
Minimum Passing Marks: 36

इकाई-1

1. आधुनिक भारतीय इतिहास के स्रोत।
2. आधुनिक भारतीय इतिहास लेखन की विभिन्न विचार धाराएं।
3. पूर्व उपनिवेशवादी भारत की राजनीतिक एवं आर्थिक व्यवस्था।
4. पूर्व उपनिवेशवादी भारत की सामाजिक एवं सांस्कृतिक व्यवस्था।

इकाई-2

1. भारत में यूरोपियों का आगमन।
2. यूरोपिय वाणिज्यवाद की विचार धाराएं एवं कार्यक्रम – ब्रिटिश ईस्ट इंडिया कंपनी के संदर्भ में।
3. कंपनी के अधीन ब्रिटिश साम्राज्य का विस्तार – नीतियां।
4. कंपनी के अधीन ब्रिटिश साम्राज्य का विस्तार – युद्ध व कूटनीति।

इकाई-3

1. प्रशासनिक विचार धाराएं – प्राच्यवादी, आंग्लवादी, उपयोगितावादी।
2. कंपनी के अधीन प्रशासकीय व्यवस्था तथा संवैधानिक विकास।
3. प्रशासन के अंतर्गत लोकसेवा, न्याय व्यवस्था एवं पुलिस।
4. शैक्षिक विकास (कंपनी शासन के अंतर्गत)।

इकाई-4

1. समाजिक पुनर्जागरण व परिस्थितियां।
2. समन्वयवादी समाज सुधार आंदोलन बंगाल एवं महाराष्ट्र के संदर्भ में।
3. प्रतिक्रियावाद – बहावी आंदोलन।
4. उपनिवेशवाद का प्रतिरोध – जनजातीय एवं कृषक आंदोलन कृषि एवं भूराजस्व व्यवस्था।

इकाई-5

1. 1857 के पूर्व भारत की ग्रामीण अर्थ व्यवस्था में परिवर्तन।
2. नगरी अर्थव्यवस्था – हस्तशिल्प उद्योगों की स्थिति।
3. 1857 का विद्रोह – विचार धाराएं, कार्यक्रम, नेतृत्व एवं ब्रिटिश प्रतिक्रिया।
4. आंतरिक एवं विदेशी व्यापार में परिवर्तन।

संदर्भ ग्रंथ:-

1. ब्रिटीश भारत का आर्थिक इतिहास – रमेश चंद्रदत्त
2. आधुनिक भारत – एल.पी. शर्मा
3. भारत में अंगेजीराज – पं. सुंदरलाल
4. भारतीय स्वतंत्रता का इतिहास (1857-1947) – विपिन चंद्र
5. भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि – ए.आर. देसाई
6. इंडिया टुडे – रजनी पाम दत्त
7. इंडियन सोसायटी इन दी एटटीन सेंचुरी – बी.पी. रघुवंशी
8. आधुनिक भारत का इतिहास एवं नवीन मूल्यांकन (1707-1968) – बी.एल. ग्रोवर एवं यशपाल
9. मेकिंग ऑफ मार्टन इंडिया – एस.आर. शर्मा
10. आधुनिक भारत – सुमित सरकार
11. भारत का राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास – एस.एल. नागोरी
12. आधुनिक भारत का इतिहास – एम.एस. जैन
13. आधुनिक भारत, 3 खंड – प्रतापसिंह
14. आधुनिक भारत का सामाजिक, आर्थिक इतिहास – प्रतापसिंह

SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22

15. सोसल एंड इकानॉमिक हिस्ट्री ऑफ माडर्न इंडिया – एस.पी. नायर
16. आधुनिक भारत का आर्थिक इतिहास – एगनेश ठाकुर
17. सीमा पाल – भारतीय संस्कृति एवं ब्रिटिश उपनिवेशवाद

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22**

एम.ए. (अंतिम) इतिहास
M.A. (Final) History
समूह-ब "आधुनिक भारत"
Group-B "Modern India"
प्रश्नपत्र – द्वितीय
Paper-II
आधुनिक भारत (1858-1964 ई.)

**Maximum Marks: 100
Minimum Passing Marks: 36**

इकाई-1

1. प्रशासनिक परिवर्तन – संवैधानिक सुधारों के संदर्भ में।
2. प्रशासनिक ढांचा – लोकसेवा, न्याय व्यवस्था तथा पुलिस सेवा के संदर्भ में।
3. देशी रियासतों के साथ संबंध – नीतिगत विस्तार।
4. पड़ोसी राज्यों से संबंध – नीतियां एवं कार्यक्रम – अफगानिस्तान, नेपाल, फारस तथा बर्मा के संदर्भ में।

इकाई-2

1. आर्य समाज व थियोसोफिकल सोसायटी, प्रार्थना समाज, रामकृष्ण मिशन।
2. भारतीय मुसलमानों का ब्रिटिश राज के साथ सहयोग अलीगढ़ आंदोलन।
3. ब्रिटिश शासन काल में नारी उत्थान के प्रयास।
4. आधुनिक शिक्षा का विकास।

इकाई-3

1. यातायात एवं संचार के साधनों में विकास।
2. आधुनिक उद्योगों का विकास।
3. भारतीय कृषि का वाणिज्यीकरण।
4. भारत से धन निर्गमन।

इकाई-4

1. भारतीय राष्ट्रवाद का उदय – अवधारणाएं एवं गतिविधियां।
2. 1919 तक संगठित राष्ट्रवाद की प्रवृत्तियां।
3. कृषक, श्रमिक एवं क्रांतिकारी आंदोलन।
4. गांधीवादी आंदोलन – विचारधारा, स्वरूप, कार्यक्रम।

इकाई-5

1. भारतीय रियासतों का विलयीकरण।
2. नियोजित अर्थ व्यवस्था – पंचवर्षीय योजनाएं।
3. भूमिसुधार, स्वास्थ्य एवं तकनीकी विकास।
4. भारत की विदेश नीति – गुट निरपेक्ष।

संदर्भ ग्रंथ:-

1. ब्रिटिश भारत का आर्थिक इतिहास – रमेश चंद्रदत्त
2. आधुनिक भारत का इतिहास (एक नवीन मूल्यांकन) (1707 से 1964 तक) – बी.एल. ग्रोवर तथा यशपाल
3. आधुनिक भारत – एल.पी. शर्मा
4. मेकिंग ऑफ माडर्न इंडिया – एस.आर. शर्मा
5. द सेंट्रल एडमिनिस्ट्रेशन इस्ट इंडिया कंपनी – बी.बी. मिश्रा
6. भारत में अंग्रेजीराज – पं. सुंदरलाल
7. इकोनोमिक हिस्ट्री ऑफ इंडिया – आर.सी. दत्त
8. भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि – ए.आर. देसाई
9. भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का इतिहास (1857-1947) – विपिन चंद्र
10. आजादी के बाद का भारत (1947-2000) – विपिन चंद्र

SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22

11. सोसल कल्चरल एंड इकोनामिक हिस्ट्री ऑफ इंडिया – एच. राय चौधरी
12. कैमब्रिज हिस्ट्री ऑफ इंडिया
13. कैमब्रिज इकानोमिकल हिस्ट्री ऑफ इंडिया
14. भारत का सामाजिक, सांस्कृतिक एवं आर्थिक इतिहास (खंड-3) – पुरी, दास, चोपड़ा
15. आधुनिक भारत – सुमित सरकार
16. आधुनिक भारत का इतिहास – एम.एस. जैन
17. आधुनिक भारत का सामाजिक, आर्थिक इतिहास – प्रतापसिंह
18. आधुनिक भारत, 3 खंड – प्रतापसिंह
19. सोसल एंड इकानॉमिक हिस्ट्री ऑफ माडर्न इंडिया – एस.पी. नायडू
20. फ्रीडम स्ट्रगल – कमलेश्वर राय

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22**

एम.ए. (अंतिम) इतिहास

M.A. (Final) History

वैकल्पिक प्रश्नपत्र-अ

प्रश्नपत्र – तृतीय

Paper-III

भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन का इतिहास (1885-1947 ई.)

Maximum Marks: 100

Minimum Passing Marks: 36

इकाई-1

1. भारतीय राष्ट्रवाद की वैचारिक पृष्ठभूमि।
2. कांग्रेस के पूर्व राजनीतिक संगठन।
3. भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना, स्थापना से संबंधित विभिन्न विचारधाराएं।
4. कांग्रेस में उदारवाद – उग्रवाद संघर्ष।

इकाई-2

1. स्वदेशी आंदोलन।
2. क्रांतिकारी आंदोलन – प्रथम चरण – बंगाल, महाराष्ट्र, पंजाब।
3. होमरूल आंदोलन।
4. क्रांतिकारी आंदोलन – द्वितीय चरण – हिन्दुस्तान रिपब्लिक आर्मी, संयुक्त प्रांत एवं बंगाल।

इकाई-3

1. गांधीवादी आंदोलन – असहयोग आंदोलन।
2. गांधीवादी आंदोलन – सविनय अवज्ञा आंदोलन।
3. गांधीवादी आंदोलन – व्यक्तिगत सत्याग्रह।
4. गांधीवादी आंदोलन – भारत छोड़ो आंदोलन।

इकाई-4

1. भारतीय राजनीति में वामपंथी विचारधारा।
2. भारतीय राजनीति में साम्प्रदायवाद।
3. कृषक, श्रमिक एवं जनजातीय आंदोलन।
4. रियासतों में स्वाधीनता आंदोलन।

इकाई-5

1. प्रांतीय स्वायत्तता का क्रियान्वयन।
2. राजनीतिक गतिरोध – 1940-45।
3. सुभाष चंद्र बोस एवं आजाद हिन्द फौज।
4. अंतरिम सरकार से स्वाधीनता आंदोलन तक।

संदर्भ ग्रंथ:-

1. ब्रिटिश भारत का आर्थिक इतिहास – आर.सी. दत्त
2. आधुनिक भारत का नवीन मूल्यांकन – बी.एल. ग्रोवर
3. आधुनिक भारत – एल.पी. शर्मा
4. इंडियन नेशनल मूवमेन्ट एंड द लिबरन – आभा सक्सेना
5. आधुनिक भारत – विपिन चंद्रा
6. आजादी के बाद का राज – पं. सुंदरलाल
7. भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का इतिहास – विपिन चंद्र
8. फ्रीडम स्ट्रीगल – कमलेश्वर राय
9. आधुनिक भारत – सुमित सरकार
10. भारतीय स्वाधीनता आंदोलन का इतिहास – ताराचंद
11. भारतीय राष्ट्रीयता का विकास – बी.एन. लूनिया

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22**

एम.ए. (अंतिम) इतिहास

M.A. (Final) History

वैकल्पिक प्रश्नपत्र-ब

प्रश्नपत्र – चतुर्थ

Paper-IV

भारत का सांस्कृतिक इतिहास - प्रारंभ से 1950 ई. तक

Maximum Marks: 100

Minimum Passing Marks: 36

इकाई-1

1. हड़प्पा कालीन संस्कृति।
2. वैदिक कालीन संस्कृति।
3. मौर्यकालीन संस्कृति।
4. भारतीय संस्कृति में अशोक का योगदान।

इकाई-2

1. भारतीय संस्कृति पर यूनानी, शक, कुषाण प्रभाव।
2. गुप्तकालीन संस्कृति।
3. राजपूत कालीन संस्कृति।
4. पूर्व मध्यकालीन संस्कृति एवं ब्राम्हणवाद।

इकाई-3

1. इण्डो-इस्लामिक संस्कृति।
2. भक्ति आंदोलन।
3. सूफीवाद।
4. भारतीय संस्कृति में अकबर का योगदान।

इकाई-4

1. यूरोपियों का भारत आगमन एवं भारतीय संस्कृति पर उनका प्रभाव।
2. भारतीय संस्कृति एवं मिशनरियों का योगदान।
3. भारतीय संस्कृति पर पश्चात्य प्रभाव।
4. भारतीय संस्कृति के विकास में प्राच्यवाद की भूमिका।

इकाई-5

1. राजाराम मोहनराय एवं समन्वयवादी आंदोलन।
2. आर्य समाज एवं थियोसोफिकल सोसायटी।
3. मुस्लिम समाज सुधार एवं भारतीय संस्कृति।
4. भारतीय संस्कृति एवं गांधीजी।

संदर्भ ग्रंथ:-

1. सिंधु सभ्यता – जयनारायण पांडे
2. प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति – डॉ. के.सी. श्रीवास्तव
3. भारत का प्राचीन इतिहास – डॉ. कमलेश्वर प्रसाद
4. मध्यकालीन भारत (खंड-1 व खंड-2) – हरिशचंद्र वर्मा
5. सल्तनत कालीन भारत – डॉ. ए.एल. श्रीवास्तव
6. आधुनिक भारत का इतिहास – एक नवीन मूल्यांकन – ग्रोवर एवं यशपाल
7. आधुनिक भारत – विपिन चंद्र
8. संस्कृति के चार अध्याय – रामधारी सिंह दिनकर
9. आधुनिक भारत – एल.पी. शर्मा
10. अद्भुत भारत – ए.एल. बाशम
11. भारत का सामाजिक, सांस्कृतिक एवं आर्थिक इतिहास – पुरी, दास, चोपड़ा
12. मध्यकालीन संस्कृति – आशीर्वादी लाल श्रीवास्तव
13. दिल्ली सल्तनत – आर.पी. त्रिपाठी
14. भारतीय संस्कृति का विकास – बी.एन. लूनिया
15. भारतीय सभ्यता एवं संस्कृति – बी.एन. लूनिया

**SHAHEED MAHENDRA KARMA VISHWAVIDYALAYA, BASTAR, JAGDALPUR
SESSION 2021-22**

एम.ए. (अंतिम) इतिहास
M.A. (Final) History
वैकल्पिक प्रश्नपत्र-स
प्रश्नपत्र – पंचम
Paper-V

पर्यटन - सिद्धांत एवं व्यवहार (इतिहास के सन्दर्भ में)

Maximum Marks: 100
Minimum Passing Marks: 36

इकाई-1

1. पर्यटन का अर्थ, परिभाषा, उद्देश्य एवं महत्व।
2. पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार।
3. भारतीय पर्यटन संगठन केन्द्रीय।
4. प्रांतीय पर्यटन संगठन एवं विभाग।

इकाई-2

1. ट्रेवल एजेंसी – गठन, कार्य।
2. पर्यटन एवं यातायात।
3. पर्यटन एवं आवास तथा होटल उद्योग।
4. अंतर्राष्ट्रीय पर्यटन, पासपोर्ट, वीसा, सुविधाएं एवं समस्याएं।

इकाई-3

1. पर्यटन एवं कला, संस्कृति, मेले, त्यौहार एवं हस्तकला, उद्योग।
2. पर्यटन का इतिहास से संबंध।
3. पर्यटन उद्योग, विपणन एवं पर्यटन।
4. पर्यटन विकास के कारक।

इकाई-4

1. पर्यटन में राष्ट्रीय उद्यानों का महत्व एवं भारत के प्रमुख राष्ट्रीय उद्यान।
2. छत्तीसगढ़ के प्रमुख राष्ट्रीय उद्यान एवं अभ्यारण्य।
3. उत्तर, एवं दक्षिण भारत में प्रमुख ऐतिहासिक, प्राकृतिक एवं धार्मिक पर्यटन स्थल।
4. पूर्व एवं पश्चिम भारत के प्रमुख ऐतिहासिक प्राकृतिक एवं धार्मिक पर्यटन स्थल।

इकाई-5

1. छत्तीसगढ़ के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन स्थल।
2. छत्तीसगढ़ के प्रमुख धार्मिक पर्यटन स्थल।
3. छत्तीसगढ़ के प्रमुख प्राकृतिक पर्यटन स्थल।
4. छत्तीसगढ़ के पर्यटन की सुविधाएं एवं समस्याएं।

संदर्भ ग्रंथ:-

1. जगमोहन नेगी – राष्ट्रीय संस्कृति, संपदा सांस्कृतिक एवं पर्यटन
2. राम आचार्य – टूरिज्म एवं कलचर हेरीटेज ऑफ इंडिया
3. ताज रावत – पर्यटन का प्रभाव एवं प्रबंधक
4. शिवाकांत वाजपेयी – सिरपुर पुरातत्व एवं पर्यटन
5. पर्यटन विभाग – भारत शासन एवं छत्तीसगढ़ शासन द्वारा प्रकाशित सामग्री